

Tendances printemps-été

Cet été, il va falloir assurer! Couleurs flashy et tissus lamés conféreront à nos tenues des effets futuristes. Tout en s'inspirant du passé avec des robes sixties et des tuniques trapèze.

Heureusement, il y en aura quand même pour tous les goûts. Avant-gardiste parfois, romantique à l'occasion ou alors s'inspirant des années 1960 à 1980, la mode de cet été se portera haute en couleurs et en fantaisie.

Les matières d'abord. Tissu moirés, laqués, métalliques se parent d'or et d'argent pour briller de mille feux et se donner un look digne de la Guerre des étoiles. Paillettes et strass descendent dans la rue C'est le moment ou jamais d'en profiter! Toutefois, celles qui préfèrent rester

plus discrètes peuvent opter avec bonheur pour des soies ou des jerseys très simples et classiques.

Les couleurs ensuite. Clin d'œil aux années disco, des teintes effrontément lumineuses donnent le ton: jaune citron, bleu roi, violet, noir, doré, argenté, quand c'est porté sous forme de capuches et de shorts, voilà de quoi ressembler à Grace Jones. Heureusement, on peut préférer dans des tons doux tels rose poudré, sable, beige rosé, en des pièces comme des cache-cœur, des chemisiers, des drapés, des robes bustiers rehaussées de franges, de dentelles, de nœuds et de rubans ajoutant du volume ça et là. Le blanc sera par ailleurs la couleur maîtresse de nos beaux jours, sous forme de robe-chemisier, petite veste, chemises oversize ou près du corps, tantôt soulignant la taille, tantôt tombant droit et portée rentrée dans le pantalon.

TAILLES FINES

De grandes fleurs s'invitent sur les robes et les corsages, piquées, brodées, parfumant notre sillage d'effluves printanières. Des carreaux vichy ou des rayures en noir et blanc strient nos garde-robes de motifs géométriques. Des imprimés pop art nous donneraient presque une allure psy-

chédélique, histoire de colorer notre quotidien. A essayer sans modération. Cet été marque aussi le grand retour des tailles hautes.

Après avoir régné sans concurrence pendant de longues saisons, les tailles basses, toujours présentes, partageront néanmoins le devant de la scène avec leurs consoeurs, soulignant joliment les courbes des tailles fines. On les enveloppera de rubans, de nœuds et de larges bandeaux, on les sertira de pierres incrustées pour le bonheur des amatrices de genre glamour. Somme toute, malgré ses effets parfois spatiaux, la mode de ce printemps sait aussi se montrer féminine. Même les aventurières qui n'ont cure des strass et paillettes pourront se façonner une allure sauvage en portant un T-shirt déchiré sur un sarouel en lin et chausser des sandales à brides.

C'EST LE PIED

Cet été, on dégage les épaules. Mais juste une seule à la fois, pour un bel effet d'asymétrie. De subtiles coupes en biais déstructurent les silhouettes, que ce soit sur les robes, les bustiers ou les drapés en mousseline. A alterner avec des hauts à manches ballons, histoire de surprendre un peu chaque jour. Pour sortir, on pourra enfiler des bas résilles et s'envelopper dans un trench. Plus surprenant encore, les chaussures. On inverse allègrement les codes jusque-là approuvés sans broncher. Le jour, on enfle de vertigineuses sandales laquées, à semelles compensées et aux couleurs franches, pour gagner quelques centimètres sans en avoir l'air.



H&M

Madonna ne s'y est pas trompée, elle poursuit sa collaboration avec H&M en faisant la part belle au blanc à travers une collection moderne, élégante et féminine.



Des carreaux vichy ou des rayures strient nos garde-robes de motifs géométriques.



Les escarpins rayés, en daim, en léopard, en cuir doré avec boucle carrée et talons compensés, n'échappent pas à la tendance. Alors que le soir, c'est plutôt ballerine ou escarpin, doré ou argenté, à talon ultra-plat. C'est vrai que c'est plus pratique pour aller danser ou se balader les beaux soirs d'été au bord de l'eau. C'est un peu le monde à l'envers, mais enfin on ne va pas se plaindre d'avoir une mode confortable. Les accessoires eux aussi se transforment. Les sacs à mains en pochettes glacées, laquées, dorées, et anguleuses.

On en voit même en nylon et métal. Une autre tendance est celle du minisac à main cubique ou tout autre sac version mini. Il va falloir trier ses affaires! On peut y voir une incitation à se dépouiller de notre superflu pour ne conserver que l'essentiel. Une aubaine, en quelques sorte. Cela ne va pas nous empêcher de porter, en guise de ceinture, de larges bandeaux orné de boucles, de pierres, de franges. ///

Cécile Girod, consultante en image personnelle.

MAQUILLAGE

Le printemps s'invite jusque dans les palettes de maquillage. Vert tendre, rose, bleu, des teintes pastel nous illuminent en douceur pour amorcer en beauté la plus belle saison. D'autres palettes se révèlent dans des tons pop, fruités, intenses, tel le violet profond par exemple. Des couleurs entières pour femmes espiègles. Sans oublier le grand classique indémodable, l'œil charbonneux. Un contour d'œil au crayon khôl noir plus ou moins épais et qui sera estompé, une touche de fard à paupière noir, anthracite ou prune sur la paupière mobile, plusieurs couches de mascara et vous voilà parée pour resplendir toute la soirée.